



Rotkäppchen

Eine großfamilientaugliche Märchenparodie für Kinder und Erwachsene ab 4 Jahre. Auch als abendliche Märchenparodie für Erwachsene geeignet.

Einer der bekanntesten und beliebtesten Märchenklassiker der Brüder Grimm, neu aufgelegt, interpretiert und mit viel Witz auf eine kleine Waldbühne gebracht.

Die Spielweise ist klassische Handpuppenbühne mit zunächst klassischer Personage: Großmutter, Mutter, Jäger, Wolf und natürlich der Hauptperson: dem kleinen Rotkäppchen. Das aber auch ein Rothelmchen sein könnte und vielleicht auf einem kleinen Roller durch den Wald fährt – zur Großmutter, die immer so schön schräg singt und musiziert. Dazu ein dichtender Jäger mit einem ausgeprägtem Sinn für Romantik; eine Mutter, die immerzu räumt, wischt und putzt, und dabei, sprichwörtlich mit dem Hintern, alles wieder einreißt; last not least der Wolf, merkwürdig unterwegs mit einer Rolle Absperrband.

Die Geschichte und die Figurenkonstellation ist und bleibt aber die gleiche wie vor 200 Jahren: der Konflikt zwischen Pflicht und Lust. In Steffi Lampes Neuinszenierung für Kinder und Erwachsene ist alles etwas anders, ohne das Wesentliche der Geschichte außer acht zu lassen: eine heitere und höchst musikalische Theaterangelegenheit für jedermann.

Idee und Spiel: Steffi Lampe

Regie: Inga Wenzel-Schmidt

Ausstattung: Antje und Jürgen Hohmuth



Rotkäppchen - Kurzinfo

- Auch geeignet für Open Air Veranstaltungen
- Kinder- und Familienstück ab 4 Jahren, auch als abendliche Märchenparodie für Erwachsene geeignet
- Spieldauer ca. 50-55 Minuten
- Bühnenfläche: 2x2 Meter
- Raumhöhe: mind. 2,85 Meter
- Maximale Zuschauerzahl: 80 - 200
- Wünschenswert für Innenräume ist ein leicht abzudunkelnder Raum
- Normaler Stromanschluss
- Mobile Scheinwerfer bei Bedarf vorhanden
- Tontechnik bei Bedarf vorhanden
- Aufbauzeit/Abbauzeit: jeweils ca. 70 Minuten